



ISHIZAKI KENZAN STYLE

Life
with
flowers





使用アイテム／ハナカツ 大丸

お気に入りのソファに腰かけホッとひと息
何気なく視線を上げると、そこには美しい花たちが
いつもの景色がパッと明るく華やかになります

ほんの少しの変化かもしれないけど
自然と心が落ち着き、優しい気持ちに

生活の中にそっと花を添えてみる
その時間が、くらしをより豊かにしてくれるはず

「Life with flowers」

さあ、あなたの日常にも花を飾ってみませんか



使用アイテム／ハナカツ 豆大



朝の光を感じながら
一杯のコーヒーを淹れる
傍らに小さな花たちを眺め
いつもよりじっくり時間をかけて

ハナカツ

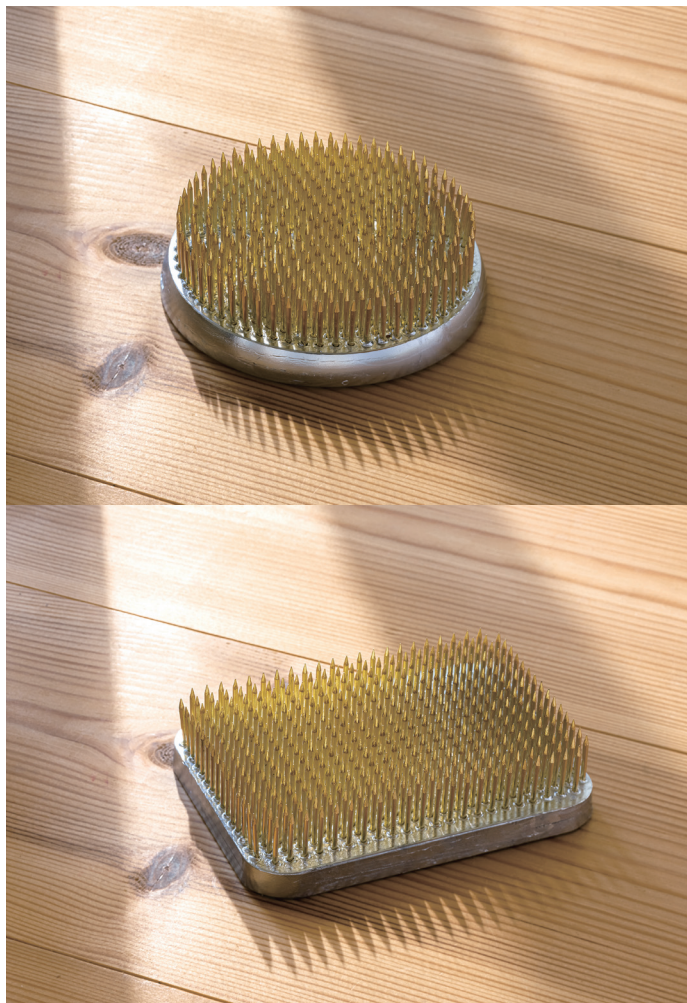
HANAKATSU

石崎剣山の考える花活けは、誰もが手軽に始められて、自分の思うまま自由にできるもの。その想いが最も込められた定番ブランドが「HANAKATSU」です。職人の高度な技術で作る品質ながら、手に取りやすい価格帯や多彩な種類を追求しています。より多くの人に、大好きな花をいつでも感じてもらえる、そんな豊かなくらしのお手伝いをするために。

使用アイテム／ミニ剣山 丸Φ23、角24×24







丸型・角型

MARU KAKU

ベーシックな形で使うところを選ばない

花活けに欠かせない定番の型。大き過ぎず丁度よいサイズ感の型をそれぞれ用意しているので、初心者にもぴったりのエントリーモデルです。



セイフティ

背の高い花器に入
れても、縁の部分
にチェーンのフックを
ひっかけておけば取
り出しやすい。

※写真は小丸(セイフティ) ※写真は小角(セイフティ)

丸
型

極豆：Φ22×H17(釘Φ1.2×H11)
豆小：Φ35×H18(釘Φ1.2×H10)
豆大：Φ46×H18(釘Φ1.2×H10)
小丸：Φ60×H22(釘Φ1.4×H13)
中丸：Φ70×H22(釘Φ1.4×H13)
大丸：Φ80×H22(釘Φ1.4×H13)
大々丸：Φ90×H25(釘Φ1.4×H15) ※写真は丸
特大丸：Φ102×H25(釘Φ1.6×H15) ※詳細はHPへ

角
型

豆角：53×35×H18(釘Φ1.2×H10)
小角：68×51×H22(釘Φ1.4×H13)
中角：82×56×H22(釘Φ1.4×H13)
大角：94×70×H22(釘Φ1.4×H13)
大々角：98×73×H24(釘Φ1.4×H15)
特大角：99×76×H25(釘Φ1.6×H15) ※写真は大角

日月

NICHIGETSU

合わせても離しても、楽しみ方は使い次第

名前の通り、まるで太陽と月のような形をしたふたつの型は、組み合わせ一つの剣山としても使えるため、自由な発想で花を楽しめます。

日月小：幅83×Φ52×H22(釘Φ1.4×H14)
日月中：幅93×Φ59×H21(釘Φ1.4×H14)
日月大：幅109×Φ67×H21(釘Φ1.4×H14)

※写真は日月中



ミニ剣山

MINI

一本の花からでも簡単に活けられるミニチュア剣山

気に入った花を一本見つけたら、お気に入りの小さな器にちょっと活けてみる、そんな手軽さで花を飾ってしまう便利で可愛い剣山です。

丸Φ23：Φ23×H17(釘Φ1.2×H10)
角24×24：24×24×H17(釘Φ1.2×H10)
※写真は丸Φ23、角24×24 ※詳細はHPへ



あいりん (プラスチック剣山)

AIRIN

より扱いやすく、より気軽に花を楽しむ

軽量で扱いやすいタイプの剣山です。底に付いている吸盤で器に固定して使います。子どもでも安心して使えるので親子一緒に遊べます。

小：Φ53×H24(釘Φ1.3) 大：Φ78×H26(釘Φ1.3)
ミニ(2個入)：Φ34×H35(釘Φ1.3)
※クリアー・ピンク・グリーン・ネイビーの4色あり(ミニはピンクなし)



日々の喧騒を忘れ
美しい花々と向き合う
ゆっくり深呼吸して
ただひたすらに
そんな時間が
至福のひとつとき

雅

MIYABI

花は私たちに想像以上の癒しを与えてくれます。目で見ても癒されるだけでなく、時には活ける時間そのものに集中し、落ち着いて精神を統一する。さながら日本人の心に古くから根付く“禅”の世界。花に触れるうち、もっと花の楽しみ方を追求したい、良い作品を創造したい。「MIYABI」は、より本格的に花を演出したいという人におすすめのブランドです。

使用アイテム／花あそび 小

丸型・角型

MARU KAKU

本格的に花を活けたい人向けの大きめタイプ

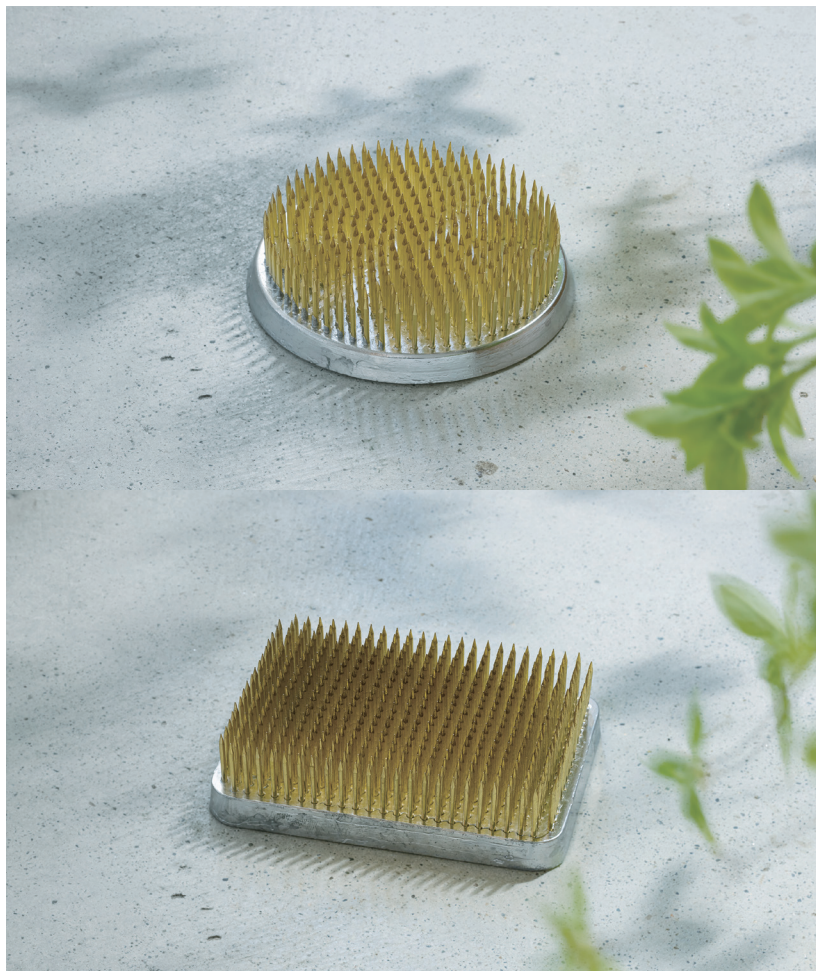
直径または長辺が100mm前後のやや大型剣山です。そのスタンダードな形がこの2種。より本格的に、ダイナミックに花活けをしたい人に人気のアイテムです。

丸型

太針大々丸：Φ90×H25(釘Φ1.6×H15)
新特大丸：Φ98×H25(釘Φ1.6×H15)
特々大丸：Φ106×H26(釘Φ1.6×H17)
極大丸：Φ128×H29(釘Φ2.0×H17)
新極大丸：Φ153×H29(釘Φ2.0×H17)
※写真は太針大々丸

角型

太針大々角：97×72×H24(釘Φ1.6×H15)
太針特大角：98×72×H24(釘Φ1.8×H17)
1/2特大角：99×75×H27(釘Φ2.0/1.6×H17)
斜1/2特大角：99×75×H27(釘Φ2.0/1.6×H17)
新特大角：105×79×H26(釘Φ1.6×H17)
特々大角：117×85×H27(釘Φ1.6×H17)
極大角：130×90×H29(釘Φ1.6×H17)
※写真は太針大々角



花あそび

HANA ASOBI

表現の幅が自然と広がる
放射線状の針が個性的な剣山

針を放射線状に配置しているため、そのまま挿すだけで、自然な広がりを出すことができます。フラワーアレンジメントにもおすすめ。

花あそび 小：Φ62×H29(釘Φ1.4×H19)
花あそび 大：Φ73×H29(釘Φ1.4×H19)
花あそびpart2 小：Φ62×H29(釘Φ1.4×H19)
花あそびpart2 大：Φ73×H29(釘Φ1.4×H19)
※写真は花あそび 大



外側に向けて配置された針に合わせて茎を挿していけば、初心者でも自然な広がりを出すことができる。



草花用

KUSABANA

細い茎でもしっかり固定
より繊細な草花に最適

通常タイプの剣山よりも針の太さを細くし、約1.2～2倍の針数を密集させることにより、細い茎でも確実に固定することができます。

極密中丸：Φ72×H21（釘Φ1.2×H12）
極密大丸：Φ81×H21（釘Φ1.2×H12）
極密中角：83×57×H21（釘Φ1.2×H13）
極密大角：92×68×H21（釘Φ1.2×H13）
極密厚台Φ40：Φ40×H27（釘Φ1.2×H17）
極密厚台Φ70：Φ70×H27（釘Φ1.2×H17）
※写真は極密中丸、極密中角、極密厚台Φ70
※ほかサイズ・詳細はHPへ

厚台

ATSUDAI

より重量感と安定感を追求した
大型の花活け用モデル

通常タイプよりも鉛台を分厚く設計した剣山。
約1.2～1.5倍の重量で、より安定感と重量感
がグレードアップしています。

大丸：Φ81×H26（釘Φ1.6×H14）
大々丸：Φ90×H27（釘Φ1.6×H17）
新特大丸：Φ97×H28（釘Φ1.6×H17）
特大丸：Φ94×H30（釘Φ1.6×H17）
特々大丸：Φ110×H32（釘Φ1.6×H17）
大角：86×68×H25（釘Φ1.6×H15）
特大角：100×75×H33（釘Φ1.6×H17）
※写真は大丸、大角



七宝

SHIPPO

日本古来から伝わる
「花留め」の形を生かした剣山

「花留め」という伝統的な形をした挿し口。「富士型」「つづみ型」「ストレート」の3種類があります。「富士型」は剣山も取り付けられます。

富士型 剣山付 一つ輪：幅60×口直径Φ53
×奥行60×H32（釘Φ1.2×H14）
富士型 剣山付 二つ輪：幅97×口直径Φ53
×奥行60×H32（釘Φ1.2×H14）
富士型 剣山付 三つ輪：幅112×口直径Φ53
×奥行90×H32（釘Φ1.2×H14）
※写真は富士型 剣山付 一つ輪、二つ輪、三つ輪
※ほかサイズ・詳細はHPへ



新風体

SHINPU TAI

底が深い、狭い花器にも対応
便利で機能的な足付き型剣山

壺などの深さがある器や、底自体が狭い花器にも使えるよう開発されました。足部分は器の深さに合わせて2段階調整できます。

3号：Φ30×H25(釘Φ1.4×H16)
4号：Φ40×H25(釘Φ1.4×H16)
5号：Φ50×H25(釘Φ1.4×H16)
6号：Φ60×H25(釘Φ1.4×H16)
7号：Φ70×H25(釘Φ1.4×H16)
8号：Φ80×H25(釘Φ1.4×H16)

※写真は新風体8号 ※詳細はHPへ



花を活ける器の底に、砂や小石を入れて底上げをしたところへ剣山底面に付いた足部分をさして固定する。

変り型

KAWARI

お気に入りの器の形に合わせて選べる多彩な変形型

定番の形だけでなく、様々な形も揃えています。活ける器を選ばないので、気に入った器に合わせて剣山を選ぶという楽しみ方も可能です。

短冊小：86×33×H21(釘Φ1.4×H13)
短冊大：115×32×H21(釘Φ1.4×H13)
短冊特大：122×45×H24(釘Φ1.4×H16)
短冊極大：150×40×H23(釘Φ1.4×H16)
小判：95×55×H21 各丸半径27(釘Φ1.4×H13)
扇面：100×75×H21(釘Φ1.4×H13)
末広：102×46×H25(釘Φ1.4×H16)

※写真は短冊大



パズル・ツナギ

PAZZLE TSUNAGI

組み合わせ自由の剣山で表現の幅がより広がる

自由に組み合わせて使え、水盤をより広く使うこともできます。単独での使用ももちろん可能。より自分らしい自由な花活けが楽しめます。

パズル4個：33×30×H22(釘Φ1.4×H12)
ツナギ小：27×25×H17(釘Φ1.2×H10)
ツナギ中：66×35×H25(釘Φ1.4×H14)
ツナギ大：100×40×H25(釘Φ1.4×H14)

※写真はパズル4個

その他のアイテム

OTHER ITEM

花活けをより快適に楽しむために、便利な専用道具が様々あります。それらを使えば作業効率が上がり、楽しさも増していきます。長く花を楽しむために、手元に置いておきたい石崎剣山おすすめの頼れる助っ人たちをご紹介します。



剣山直し

剣山針の曲がりや傾きを、元通り真っすぐにするためのアイテムです。針一本一本にしっかり差し込み、垂直に起こして直します。



水換えポンプ

花を活けたまま水替えができるゴム製の手動ポンプです。常に新鮮な水に入れ替えられるので、花が長持ちします。



霧吹き

通常の霧吹きとして、草花に水を吹きかけられることはもちろん、茎の内部に直接水を注入するための道具としても使えます。



花つつみ

花を持ち運ぶ時に優しく花を包んでくれるポリエチレンのカバーです。グリーン、ピンク、イエローの3色から選べます。

ふと植物片手に外に出る

新鮮な風を感じながら

特別な癒しの時間を



凜 RIN

漆黒のフォルムでスタイリッシュなデザイン。「RIN」という名前の通りに、心が引き締まるような、落ち着いた雰囲気と風格を漂わせます。特別な相棒とともに、いつもより少し背筋を伸ばして心静かに気持ちをリセットしてみても。 「RIN」は、特殊な表面加工で汚れが付きにくく、電解メッキで硬く錆びにくいステンレス針を一定に着色。色ムラや色落ちの心配もありません。

使用アイテム／小丸、大丸

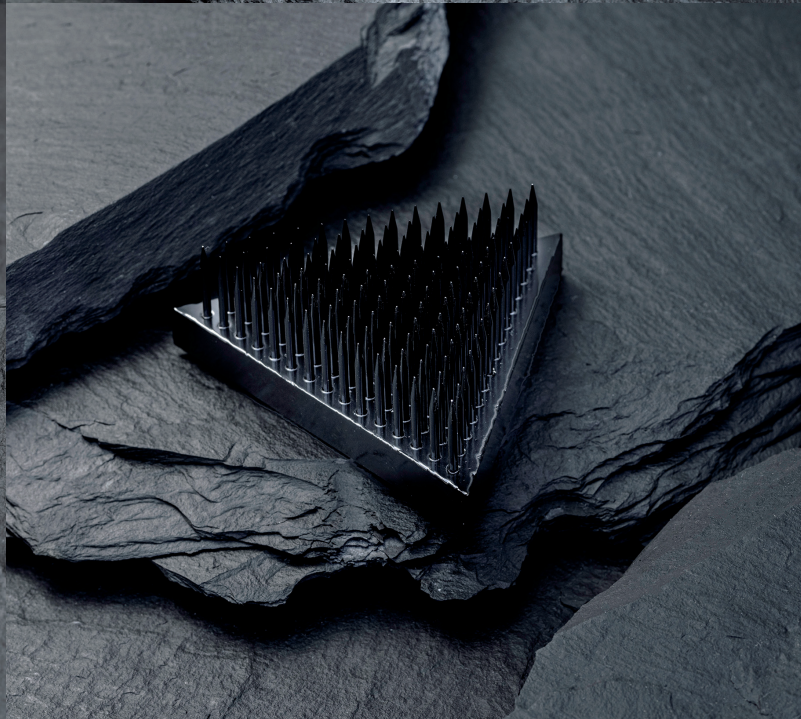
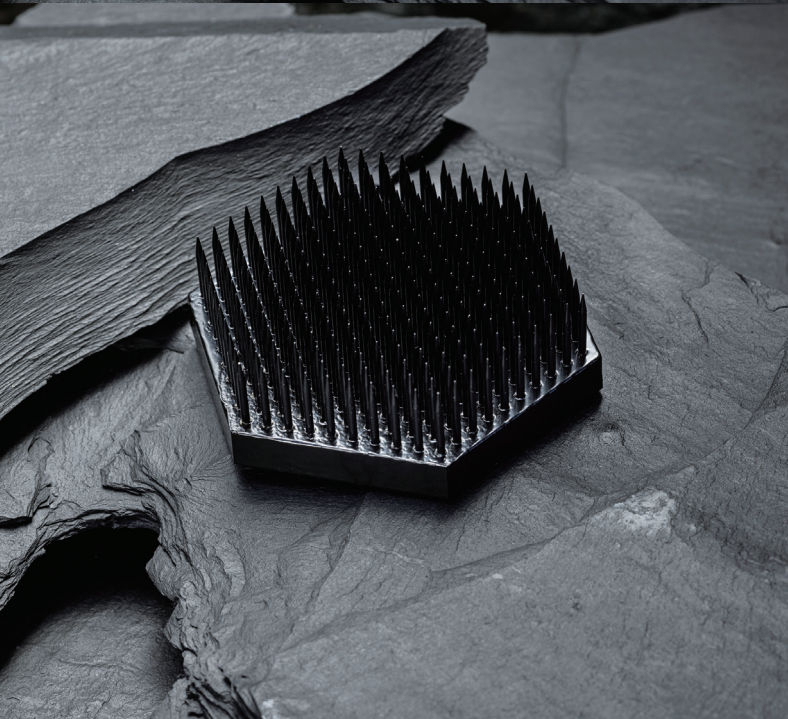
丸 MARU

豆大：Φ46×H18(釘Φ1.2×H10)
 小丸：Φ60×H22(釘Φ1.4×H13)
 中丸：Φ70×H22(釘Φ1.4×H13)
 大丸：Φ80×H22(釘Φ1.4×H13)



角 KAKU

豆角：53×35×H18(釘Φ1.2×H10)
 小角：68×51×H22(釘Φ1.4×H13)
 中角：82×56×H22(釘Φ1.4×H13)
 大角：94×70×H22(釘Φ1.4×H13)
 肉厚小角：65×40×H27(釘Φ1.4×H15)
 肉厚大角：90×66×H29(釘Φ1.4×H15)



六角 ROKKAKU

六角：75×65×H21(釘Φ1.4×H13)

三角 SANKAKU

三角：64×55×H21(釘Φ1.4×H13)



石崎剣山
ISHIZAKI KENZAN

有限会社 石崎剣山製作所

〒955-0021 新潟県三条市下保内409-12
TEL : 0256-39-0811 FAX : 0256-39-0810
HP : www.ishizaki-kenzan.co.jp/

